



**Prefeitura  
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: Cmei São Josemaria  
Escrivá**

**PROFESSOR: Natália Ipojuca da Silva**

**TURMA: INFANTIL - BEBÊ (ZERO A 1 ANO)**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 28/09 a 09 de outubro.**

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</b>	TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.
<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>SABERES E CONHECIMENTOS:</b><ul style="list-style-type: none"><li>✓ Comunicação oral e corporal.</li><li>✓ Comunicação verbal, expressão e sentimentos.</li><li>✓ Motricidade: equilíbrio, destreza e postura corporal.</li><li>✓ Características físicas, propriedades e utilidades dos objetos.</li><li>✓ Cuidados com a organização do ambiente.</li><li>✓ Estado de tensão, movimentação e relaxamento corporal.</li><li>✓ Movimento</li><li>✓ Imitação como forma de expressão.</li><li>✓ Cuidado com o corpo.</li><li>✓ Práticas sociais relativas à saúde, higiene e alimentação.</li><li>✓ Percepção auditiva.</li><li>✓ Diversidade musical</li><li>✓ Suportes, materiais e instrumentos das artes visuais.</li><li>✓ Obras de artes.</li><li>✓ Instrumentos convencionais e não convencionais.</li><li>✓ Paisagem sonoras: sons naturais, humanos, industriais ou tecnológicos.</li><li>✓ A linguagem falada e suas diversas funções e uso sociais.</li><li>✓ Identificação nominal.</li><li>✓ Linguagem, gêneros e suportes textuais.</li></ul></li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Sons da língua e sonoridade das palavras.</li> <li>✓ Escuta, observação e respeito a fala do outro e textos literários.</li> <li>✓ Gestos e movimentos.</li> <li>✓ Sensibilidade estética em relação aos textos literários.</li> <li>✓ Materiais gráficos e tecnologias audiovisuais.</li> <li>✓ Gêneros e suportes de textos.</li> <li>✓ Percepção dos elementos no espaço.</li> <li>✓ Órgãos dos sentidos e sensações.</li> <li>✓ Objetos e suas características, propriedades e funções.</li> <li>✓ Elementos naturais: água, sol, ar, solo.</li> <li>✓ Deslocamento e força.</li> <li>✓ Noções espaciais de orientação, direção, proximidade, lateralidade, exterior e interior, lugar, distância.</li> <li>✓ Estratégias para resolução de situações-problema.</li> <li>✓ Diferenças e semelhanças entre os objetos.</li> <li>✓ Os objetos, suas característica e propriedades.</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA-O <u>EU O OUTRO E NÓS</u>:</b></p> <p><b>(EI01EO01). Perceber que suas ações têm efeitos nas outras crianças e nos adultos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Oralizar em resposta a estímulos estabelecendo relações.</li> <li>• Lançar objetos e manifestar-se ao recebê-los de volta.</li> </ul> <p><b>(EI01EO02). Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas brincadeiras interações das quais participa.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vivenciar brincadeiras com obstáculos que permitam empurrar, rodopiar, balançar, escorregar, equilibrar-se, arrastar, engatinhar, levantar, subir, descer, passar por debaixo, por cima, saltar, rolar, virar cambalhotas, perseguir, procurar, pegar.</li> </ul> <p><b>(EI01EO03). Interagir com crianças da mesma faixa etária e adultos ao explorar espaços, materiais, objetos, brinquedos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Brincar com jogos de encaixe e construção, experimentando possibilidades de montar, desmontar ou empilhar e derrubar.</li> <li>• Experienciar coletivamente objetos que estimulam a percepção visual, tátil e sonora.</li> <li>• Vivenciar tarefas como guardar brinquedos.</li> </ul>

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA - CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:**

**(EI01CG02) ) Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes.**

- Bater palmas e realizar outros movimentos coordenados com as mãos.
- Percorrer circuitos simples, organizados com materiais diversos de acordo com suas habilidades motoras.

**(EI01CG03). Imitar gestos e movimentos de outras crianças, adultos e animais.**

- Explorar possibilidades corporais como: engatinhar, andar, rolar, arrastar-se, entre outras.
- Movimentar-se aos sons de músicas que retratam características sonoras e gestuais dos animais.

**(EI01CG04) Participar do cuidado do seu corpo e promoção do seu bem-estar.**

- Alimentar-se demonstrando curiosidade pelos alimentos.
- Reconhecer os locais de higiene e alimentação, bem como onde estão seus pertences.
- Perceber a importâncias dos cuidados com o corpo.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA - TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:**

**(EI01TS01). Explorar sons produzidos com o próprio corpo e com objetos do ambiente.**

- Experimentar sons com o corpo: bater palmas, bocejar, espirar, bater os pés, chorar, gritar, rir, cochichar, roncar.

- Vivenciar histórias e brincadeiras cantadas e dramatizadas.

**(EI01TS02). Traçar marcas gráficas, em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.**

- Produzir marcas gráficas em diferentes suportes.
- Experienciar com tintas e materiais típicos da região como folhas, sementes, flores, terra de diferentes texturas e cores e etc.

**(EI01TS03). Explorar diferentes fontes sonoras e materias para acompanhar brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.**

- Perceber os sons e explorar diferentes instrumentos convencionais ou não acompanhando brincadeiras cantadas, canções, musica e melodias.
- Imitar e reproduzir sonoplastias.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**

**(EI01EF01). Reconhecer quando e chamado pelo seu nome e reconhecer os nomes de pessoas com quem convive.**

- Participar de brincadeiras e cantigas típicas envolvendo os nomes das crianças da sua convivência.
- Reconhecer o seu nome quando é chamado.

**(EI01EF02) Demonstrar interesse ao ouvir a leitura de poemas e apresentação de musicas.**

- Cantar e participar articulando gestos e palavras.
- Participar de jogos e brincadeiras de linguagem que explorem a sonoridade das palavras.

**(EI01EF03) Demonstrar interesse ao ouvir história lidas ou contadas, observando ilustrações e os movimentos de leitura do adulto-leitor (modo de segurar o portador e de virar as páginas)**

- Ouvir a história e observar seus elementos.
- Escutar histórias lidas, contadas com fantoches representadas em encenações escutadas em áudios em outras situações.

**(EI01EF07) Conhecer e manipular materiais impressos e audiovisuais em diferentes portadores (livro, revistas, gibis, jornal, cartaz, cd, tabletes, etc.)**

- Manipular livros, gibis, jornais, cartazes, revistas e outros.

**(EI01EF09) Conhecer e manipular diferentes instrumentos e suportes de escrita.**

- Reconhecer os livros demonstrando preferência por algumas histórias ou poemas ao apontar para solicitar a leitura.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**

**(EI01ET01) Explorar e descobrir as propriedades de objetos e matérias (odor, cor, sabor e temperatura).**

- Manipular e explorar objetos e brinquedos de materias diversos, explorando suas características físicas e suas possibilidades: morder, chupar, produzir sons, apertar, lançar etc.
- Explorar o espaço por meio do corpo e dos sentidos, a fim de perceber odores, cores, sabores, temperaturas e outras possibilidades presentes em seu ambiente.
- Observar as cores de elementos presentes no dia a dia.

**(EI01ET03). Explorar o ambiente pela ação e observação, manipulando, experimentando e fazendo descoberta.**

- Interagir em diferentes espaços que permitam, por meio dos sentidos, a percepção dos elementos naturais: água, sol, ar, solo.

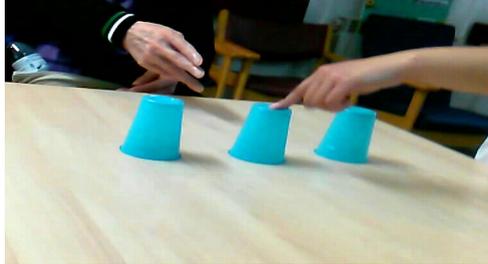
**(EI01ET04). Manipular, experimentar, arrumar e explorar o espaço por meio de experiências de deslocamento de si e dos objetos.**

- Brincar de deslocar elementos em um espaço como, puxar

	<p>carrinhos amarrados com barbante, empurrar carrinhos de boneca ou de supermercado, deslocar materiais de um lado para o outro etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acompanhar com os olhos os movimentos dos materiais e usar o corpo para explorar o espaço, virando-se para diferentes lados ou rastejando-se.</li> </ul> <p><b>(EI01ET05). Manipular materiais diversos e variados para comparar as diferenças e semelhanças entre eles.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Manipular objetos com formas, cores, texturas, tamanhos e espessuras diferentes.</li> <li>• Perceber objetos com características variadas: leves, pesados, pequenos, grandes, finos, grossos, roliços e suas possibilidades de manuseios.</li> </ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEUDOS?</b></p>	<p><b>METODOLOGIA 28/09/2020 SEGUNDA- FEIRA</b></p> <p><b>RECEPÇÃO: VÍDEO EXPLICATIVO</b></p> <p><b>MUSICALIZAÇÃO: Dança maluca Bolofos</b></p> <p><b>Link da música:</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=s11isTPr0Mw">https://www.youtube.com/watch?v=s11isTPr0Mw</a></p> <p><b>ATIVIDADE: Cadê o objeto?</b></p> <p><b>Conteúdos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>O EU O OUTRO E O NÓS:</b> Comunicação oral e corporal.</li> <li>✓ <b>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:</b> Movimento.</li> <li>✓ <b>ESCUITA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:</b> Sons da língua e sonoridade das palavras.</li> <li>✓ <b>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:</b> Estratégias para resolução de situações-problema.</li> </ul> <p><b>Desenvolvimento:</b> Na atividade de hoje vamos precisar de três copos de plástico e um objeto para esconder dentro do copo. O desafio ao bebê será acompanhar com os olhos onde está o objeto, o responsável pela atividade irá embaralhar os copos, e o bebê deve fazer tentativas de encontrar onde está a bolinha ou</p>

brinquedo.

O responsável pode ajudar algumas vezes mostrando “está aqui “, para que o bebê compreenda o desafio, depois deve deixar ele fazer as tentativas sozinho.



## **METODOLOGIA 29/09/2020 TERÇA- FEIRA**

**RECEPÇÃO:** VÍDEO EXPLICATIVO

**HISTÓRIA:** Antonieta, a joaninha (Autora: Silvana Guidotti)

**Link da história:** [https://www.youtube.com/watch?v=dO9p\\_JaZhSw](https://www.youtube.com/watch?v=dO9p_JaZhSw)

**ATIVIDADE:** Vamos fazer as pintinhas da Joaninha?

**Conteúdos:**

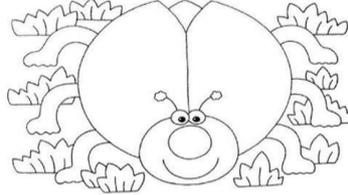
- ✓ **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Suportes, materiais e instrumentos das artes visuais; Percepção auditiva.
- ✓ **ESCUA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Escuta, observação e respeito a fala do outro e textos literários; Sensibilidade estética em relação aos textos literários.

**Desenvolvimento:** Após a história de hoje da nossa encantadora Antonieta a joaninha, vamos usar nossa atividade impressa.

Usando tinta guache o responsável pela atividade irá molhar o dedinho do bebê na tinta e fazer as pintinhas da joaninha, pois nossa joana está sem nenhuma.

“Vamos deixa-la com muitas pintinhas? ”

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_  
VAMOS FAZER AS PINTINHAS DA JOANINHA



## **METODOLOGIA 30/09/2020 QUARTA- FEIRA**

**RECEPÇÃO:** VÍDEO EXPLICATIVO

**MUSICALIZAÇÃO:** Pule e Pare - PlayKids

**Link da música:** [https://www.youtube.com/watch?v=wiOyoY\\_WOfA](https://www.youtube.com/watch?v=wiOyoY_WOfA)

**ATIVIDADE:** Em qual mão está?

**Conteúdos:**

- ✓ **O EU O OUTRO E O NÓS:** Comunicação verbal, expressão e sentimentos.
- ✓ **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Movimento.
- ✓ **ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Linguagem oral; Gestos e movimentos.

**Desenvolvimento:** Hoje vamos fazer uma brincadeira tradicional, muito simples e divertida para fazer em família.

Com as mãos para trás, esconda um objeto pequeno em umas das mãos. Depois estenda os braços em formato de um X à frente do bebê e peça para que ele adivinhe em que mão está o objeto, respeitando o desenvolvimento da idade.



## **METODOLOGIA 01/10/2020 - QUINTA-FEIRA**

**RECEPÇÃO:** VÍDEO EXPLICATIVO

**HISTÓRIA:** A história das formas geométricas.

**Link da história:** <https://www.youtube.com/watch?v=30TLG-GYkZY>

**ATIVIDADE:** Pintura carimbo

**Conteúdos:**

- ✓ **O EU O OUTRO E O NÓS:** Família e pessoas do convívio social.
- ✓ **ESCUITA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** A linguagem falada e suas diversas funções e uso sociais.
- ✓ **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Suportes, materiais e instrumentos das artes visuais.
- ✓ **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Diferenças e semelhanças entre os objetos.

**Desenvolvimento:** Utilizando um copo plástico ou um rolinho de papel higiênico, a sugestão é molhar o recurso na tinta guache e carimbar na folha de papel para observar o seu formato "Círculo".



## **METODOLOGIA 02/10/2020 - SEXTA-FEIRA**

**RECEPÇÃO:** VÍDEO EXPLICATIVO

**MUSICALIZAÇÃO:** Viração dos bichos (Marcelo Serralva)

**Link da música:** <https://www.youtube.com/watch?v=OoF5moya5pw>

**ATIVIDADE:** Abrir potes com tampas de roscas.

**Conteúdos:**

- ✓ **O EU O OUTRO E O NÓS:** Comunicação verbal, expressão e sentimentos.
- ✓ **ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Linguagem oral.
- ✓ **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Preensão, encaixe e lançamento.
- ✓ **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Diferenças e semelhanças entre os objetos.

**Desenvolvimento:** A sugestão é disponibilizar alguns potes com tampas normais e tampas de roscas para o bebê se concentrar realizando tentativas de desrosquear, rosquear e encaixar as tampas dos potes.



## **METODOLOGIA 05/10/2020 - SEGUNDA-FEIRA**

**RECEPÇÃO:** VÍDEO EXPLICATIVO

**MUSICALIZAÇÃO:** Banho é bom (Castelo Rá-tim-bum)

**Link da música:** [https://www.youtube.com/watch?v=IM7Ki0-Mh7M&list=LLj1c14BIGZDsXv2\\_ilg7Q&index=843](https://www.youtube.com/watch?v=IM7Ki0-Mh7M&list=LLj1c14BIGZDsXv2_ilg7Q&index=843)

**ATIVIDADE:** “Hora do banho”.

**Conteúdos:**

- ✓ **O EU O OUTRO E O NÓS:** Comunicação verbal, expressão e sentimentos; Cuidado com o corpo; Práticas sociais relativas à saúde, higiene e alimentação.
- ✓ **ESCUA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Sons da língua e sonoridade das palavras.
- ✓ **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Movimento.

**Desenvolvimento:** Vamos precisar de banheira ou a bacia, esponja de banho, boneca ou brinquedo de plástico que substitua a boneca e água. Explique a proposta de dar banho nos bonecos e incentive-os a explorar livremente os materiais disponíveis (sabonetes, esponjas, brinquedos de banho) e vá nomeando os elementos. Observe como as crianças comunicam suas descobertas e interagem com “bebê” (boneca) no momento. Apoie os bebês

menores, aproximando-os dos materiais e possibilitando o contato deles com os objetos dispostos. Possibilite a eles se comunicar por meio de gestos e balbucios, as descobertas feitas durante a exploração.



## **METODOLOGIA 06/10/2020 - TERÇA-FEIRA**

**RECEPÇÃO:** VÍDEO EXPLICATIVO

**MUSICALIZAÇÃO:** Dança do Canguru – Aline Barros

**Link da música:** <https://www.youtube.com/watch?v=J7I4eJAV5Ik>

**ATIVIDADE:** Impressa – Como é bom ficar limpinho

**Conteúdos:**

- ✓ **O EU O OUTRO E O NÓS:** Comunicação verbal, expressão e sentimentos; Cuidado com o corpo; Práticas sociais relativas à saúde, higiene e alimentação.
- ✓ **ESCUITA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Registro escrito.
- ✓ **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Suportes, materiais e instrumentos das artes visuais.

**Desenvolvimento:** Na aula de ontem realizamos a prática do banho no brinquedo, hoje vamos fazer em forma de registro.

Usando nossa atividade impressa, “ como é bom ficar limpinho”, iremos colorir com giz de cera grosso e tinta guache (dedinho), com ajuda da mamãe e do papai para realizar os movimentos... Iremos deixar algumas marcas gráficas no nosso desenho. Importante o responsável pela atividade explicar toda a imagem do desenho impresso ao bebê.



## **METODOLOGIA 07/10/2020 - QUARTA-FEIRA**

**RECEPÇÃO:** VÍDEO EXPLICATIVO

**MUSICALIZAÇÃO:** Gigi e a cor amarela.

**Link da música:** <https://www.youtube.com/watch?v=br4Bu52trL8>

**ATIVIDADE:** ROLAR A BOLINHA NO COPO.

**Conteúdos:**

- ✓ **O EU O OUTRO E O NÓS:** Motricidade: equilíbrio, destreza e postura corporal.
- ✓ **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Orientação espacial; Lançamento.
- ✓ **ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Elementos do espaço; Estratégias para a resolução de situações-problema.

**Desenvolvimento:** Coloque copos de plástico fixados na lateral de uma mesa com fita adesiva, um ao lado do outro. Em seguida posicione o bebê no seu colo no extremo oposto aos copos. A brincadeira consiste em lançar uma bolinha de cada vez, podendo jogar mais forte, fraco, rolar, a critério da família, com o objetivo de acertá-las dentro dos copos.

Caso o bebê seja muito pequeno, e em casa não tenha fita adesiva, a minha sugestão é colocar as bolinhas dentro do copo, fazendo tentativas de acerto.



## **METODOLOGIA 08/10/2020 - QUINTA-FEIRA**

**RECEPÇÃO:** VÍDEO EXPLICATIVO

**MUSICALIZAÇÃO:** Música Infantil -VERMELHO – Ninho Musical

**Link da música:** <https://www.youtube.com/watch?v=cob4fCWDXI>

**ATIVIDADE:** Atividade com farinha- Caça tesouros

**Conteúdos:**

- ✓ **O EU O OUTRO E O NÓS:** Possibilidades motoras, sensoriais e expressivas; Expressão corporal.
- ✓ **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Elementos da linguagem visual: texturas.
- ✓ **ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Sons da língua e sonoridade das palavras.

- ✓ **ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Estratégias para a resolução de situações-problema.

**Desenvolvimento:** Na brincadeira de hoje vamos precisar de alguns objetos, uma bacia ou forma e farinha de trigo.

A proposta é colocar os objetos embaixo da farinha de trigo escondido, o bebê deve colocar as mãos na farinha, sentir a textura e temperatura do alimento e fazer tentativas de achar os objetos escondidos, como se fosse um caça tesouro!

É importante cada “achado” da criança comemorar de forma positiva, para que faça mais descobertas ali.



## **METODOLOGIA 09/10/2020 - SEXTA-FEIRA**

**RECEPÇÃO:** VÍDEO EXPLICATIVO

**MUSICALIZAÇÃO:** Sons do corpo – Dani e os Pequeninos.

**Link da música:** <https://www.youtube.com/watch?v=lzelCRX7TZE>

**ATIVIDADE:** Pular corda/ chutar bola

**Conteúdos:**

- ✓ **O EU O OUTRO E O NÓS:** Valores e atitudes para a vida em sociedade.
- ✓ **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Instrumentos convencionais e não convencionais. (Musicalização);

Percepção auditiva.

✓ **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Possibilidades corporais; Movimento.

✓ **ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Noções espaciais de orientação, direção, proximidade e distância.

**Desenvolvimento:** Hoje vamos brincar muito com o nosso bebê, aproveitando a data comemorativa dia das crianças, a sugestão são brincadeiras com estimulação motora ampla e interação.

Vamos precisar de uma corda, ou bambolê, algo que o bebê faça tentativas de pular de um lado para o outro, entrar dentro de um determinado espaço, os bebês que não estão andando devem ter apoio do adulto, podendo realizar juntamente atividade.

E a outra brincadeira indicar um espaço que seja a “trave” do nosso gol, o bebê deve fazer as tentativas de chute com pés.

Bebês que ainda não conseguirem o movimento com os pés, podem estar realizando atividade sentados, importante será o arremesso e a direção da jogada.



--	--